



FIRST YEAR
Dress Designing and Making
DDM-112 Embellishment Techniques

(Subjective)

نمبر: 40

وقت 2:15 گھنٹے

سیکشن - I

12x2=24

سوال نمبر 1- کوئی سے 12 سوالات کے مختصر جوابات تحریر کریں۔

- 1- Embellishment سے کیا مراد ہے۔ -2
- 2- روایتی کڑھائی پاکستان کے کون سے صوبوں کی مشہور ہے۔
- 3- ٹریس کرنے کے طریقے تحریر کریں۔ -4
- 4- کڑھائی کے 4 بنیادی ٹانکوں کے نام لکھیں۔
- 5- کاربن پیپر سے کس قسم کے کپڑوں پر ڈرائنگ کی جاتی ہے۔ -6
- 6- اڈورک کیلئے کون کونسی چیزیں درکار ہیں۔
- 7- چین سٹچ کی اہمیت تحریر کریں۔ -8
- 8- Stem Stitch کا استعمال ڈیزائن میں کہاں ہوتا ہے۔
- 9- گرمیوں کے لباس میں کڑھائی کیلئے رنگوں کا انتخاب کیسے کریں گی۔ -10
- 10- صوفے کیلئے کیشن کا سائز کیا ہوتا ہے۔
- 11- دوسوتی کیلئے کپڑے کا انتخاب کیسے کریں گی۔ -12
- 12- نقش لگانے کا طریقہ تحریر کریں۔
- 13- شیڈورک کی ڈرائنگ بنائیں۔ -14
- 14- پروجیکٹ کی فنشنگ کا طریقہ تحریر کریں۔
- 15- ٹیکٹائل ٹیکسٹائل تحریر کریں۔ -16
- 16- کٹ ورک کی ڈرائنگ بنائیں۔
- 17- ربن ورک کی بنیادی ڈرائنگ تحریر کریں۔ -18
- 18- تار کشی کی ڈرائنگ بنائیں۔

سیکشن - II

8x2= 16

نوٹ: کوئی سے دو (2) سوالات کے جوابات تحریر کریں۔

- سوال نمبر 2- ایمر ایڈری کافن کیسے اور کہاں سے شروع ہوا نیز پاکستان میں کون کونسی علاقائی ایمر ایڈری کا رواج ہے۔ تحریر کریں۔
- سوال نمبر 3- Embellishment میں رنگ آمیزی کی اہمیت اور استعمال کیسے کیا جاسکتا ہے۔ تحریر کریں۔
- سوال نمبر 4- مختلف قسم کے کپڑے کے مطابق ڈرائنگ کے طریقے تحریر کریں۔

