

Roll No.

Answer Sheet No. _____



Sig. of Candidate: _____

Sig. of Invigilator: _____

فائن آرٹ ایچ ایس ایس سی-I

(برائے اطفال معرووم سماعت و گویائی)

حصہ اول (کل نمبر: 06)

وقت: 15 منٹ

نوٹ: حصہ اول لازمی ہے اس کے جوابات پر پے پر ہی دیے جائیں گے اس کو پہلے پھر دست میں مکمل کر کے عمر مرکز کے حوالے کر دینا ہے۔ کات کروا کر لکھنے کی اجازت نہیں ہے۔ لڑکھن کا استعمال ممنوع ہے۔

سوال نمبر: دیے گئے الفاظ یعنی الف ا ب ج 1 د میں سے درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔ ہر جزو کا ایک نمبر ہے۔

- (i) مونگوداڑو کا کیا مطلب ہے؟
الف۔ مردوں کا شہر
ب۔ زندوں کا شہر
ج۔ عورتوں کا شہر
د۔ بوزخوں کا شہر
- (ii) سر پر بچڑی کا رواج _____ کے محسوں میں موجود ہے۔
الف۔ عورتوں
ب۔ مردوں
ج۔ بچوں
د۔ بوزخوں
- (iii) بڑے شہر کس سال دریافت ہو؟
الف۔ 1810ء
ب۔ 1712ء
ج۔ 1925ء
د۔ 1916ء
- (iv) سندھ جڑیل میں سے کون سا سن 1961ء میں پیشکش کاغذ آرت کا پرنسپل بن گیا؟
الف۔ شا کر علی
ب۔ صادق
ج۔ عبدالرحمن چغتائی
د۔ ذوق ذیل میں سے کوئی نہیں
- (v) داؤدی سندھ کے لوگ _____ میں باہر تھے۔
الف۔ عمرانیات
ب۔ زراعت
ج۔ معدنیات
د. معاشریات
- (vi) داؤدی سندھ کی کھدائی _____ سے زیادہ مہریں ملی ہیں۔
الف۔ بارہ ہزار
ب۔ سات ہزار
ج۔ تیس ہزار
د۔ ایک ہزار

حاصل کردہ نمبر:

06

کل نمبر:

برائے صحیح:

فائن آرٹ ایچ ایس ایس سی-1

(بیرانے اطفال محروم سماعت و گویائی)



کل نمبر حصہ دوم اور سوم 24

وقت: 2:15 گھنٹے

نوٹ: حصہ "دوم" اور "سوم" کے سوالات کے جوابات سمجھدہ سے مہیا کی گئی جوابی کاپی پر دیں۔ حصہ دوم کے سات (07) اجزاء اور حصہ سوم میں سے کوئی سے دو (2) سوال حل کریں۔ ایکٹرا شیٹ (Sheet-B) طلب کرنے پر مہیا کی جائے گی۔ آپ کے جوابات صاف اور واضح ہونے چاہئیں۔

حصہ دوم (کل نمبر 14)

سوال نمبر ۲: نصابی کتاب کی روشنی میں مندرجہ ذیل میں سے سات (07) اجزاء کے دو سے چار سطروں تک محدود جوابات لکھیں: (7 x 2 = 14)

(i) بنیادی رنگوں سے ثانوی رنگ کیسے بنائے جاتے ہیں؟

(ii) ذرا بھنگ میں استعمال ہونے والے کاغذ اور ریز کے متعلق لکھیں۔

(iii) کچھ روک کیا ہے؟

(iv) ڈائنگ کی تعریف کریں۔

(v) شوپا سے کیا مراد ہے؟

(vi) ٹیکسٹائل کی تعمیرات میں پانی کے حوض پر مختصر نوٹ لکھیں۔

(vii) واوچی سندھ سے ملنے والے نزیورات کے نام لکھیں۔

(viii) رنگ کی تعریف کریں۔

(ix) شاکر علی پر مختصر نوٹ لکھیے۔

(x) بڑپ کی محاوروں پر مختصر نوٹ لکھیے۔

حصہ سوم (کل نمبر 10)

(2 x 5 = 10)

کوئی سے دو سوال حل کیجیے۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔

سوال نمبر ۳: مزہ جو داڑو سے ملنے والی مہروں پر تفصیلی نوٹ لکھیں۔

سوال نمبر ۴: صادقین کے فن کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟

سوال نمبر ۵: گندھارا آرٹ کے مختلف ادوار بیان کریں۔