

Roll No.

Answer Sheet No. _____



Sig. of Candidate: _____

Sig. of Invigilator: _____

آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ ایس ایس سی-1

(برائے اطفال محروم سماعت و گویائی)

حصہ اول (کل نمبر 07)

وقت: 20 منٹ

نوٹ: حصہ اول لازمی ہے۔ اس کے جوابات پرچہ پر ہی دیے جائیں گے۔ اس کو پہلے میں منٹ میں مکمل کر کے نام مرکز کے حوالے کر دیا جائے۔ کٹ کر دوبارہ لکھنے کی اجازت نہیں ہے۔ لیڈ پینل کا استعمال ممنوع ہے۔

سوال نمبر 1: دیے گئے الفاظ یعنی الف ا ب ج ا د میں سے درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔ ہر جزو کا ایک نمبر ہے۔

- | | | | |
|-------|--|-------------------|-----------------------------|
| (i) | فائن آرٹ کو اردو میں کیا کہتے ہیں؟ | الف۔ ڈرائنگ | ب۔ فنون لطیفہ |
| (ii) | ڈرائنگ کس زبان کے لفظ Draw سے لیا گیا ہے؟ | الف۔ انجیرنگ | ب۔ درج شدہ میں سے کوئی نہیں |
| (iii) | سورج کی شعاعوں میں کتنے رنگ ہوتے ہیں؟ | الف۔ عربی | ب۔ اردو |
| (iv) | اکبر بادشاہ کو کس چیز سے دلچسپی تھی؟ | الف۔ انگریزی | ب۔ فرانسیسی |
| (v) | صادقین نے کس چیز میں مہارت حاصل کی؟ | الف۔ تین | ب۔ پانچ |
| (vi) | وادی سندھ کی تہذیب تقریباً کتنے کلومیٹر تھے پر پھیلی ہوئی ہے؟ | الف۔ سات | ب۔ درج شدہ میں سے کوئی نہیں |
| (vii) | پاکستان کی سر زمین پر پائی جانے والی قدیم تہذیب کے آثار کہاں سے ملے ہیں؟ | الف۔ مصوری | ب۔ خطاطی |
| | | الف۔ 1600 کلومیٹر | ب۔ 1800 کلومیٹر |
| | | الف۔ بلوچستان | ب۔ نیپال |
| | | الف۔ 2000 کلومیٹر | ب۔ 2200 کلومیٹر |
| | | الف۔ پنجاب | ب۔ پنجاب |

07

کل نمبر:

برائے متحن:

حاصل کردہ نمبر:

آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ ایس ایس سی-1

(برائے اطفال محروم سماعت و گویائی)



وقت: 2:40 گھنٹے

کل نمبر حصہ دوم اور سوم 28

نوٹ: حصہ ”دوم“ اور ”سوم“ کے سوالات کے جوابات علیحدہ سے مہیا کی گئی جوابی کاپی پر دیں۔ حصہ دوم کے چھ (06) اجزاء اور حصہ سوم میں سے کوئی سا ایک (01) سوال حل کریں۔ ایک شراٹ (Sheet-B) طلب کرنے پر مہیا کی جائے گی۔ آپ کے جوابات صاف اور واضح ہونے چاہئیں۔

حصہ دوم (کل نمبر 18)

(6x3=18)

سوال نمبر ۲: نصابی کتاب کی روشنی میں مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے چھ (06) اجزاء کے مختصر جوابات لکھیں:

- (i) ماڈل ڈرائنگ سے کیا مراد ہے؟
- (ii) بارڈر ڈیزائن کے کتے ہیں؟
- (iii) متحرک آرٹ کی تعریف کریں۔
- (iv) انگریزوں نے ہندوستان کس سال فتح کیا؟
- (v) لاہور کے مشہور معذور کا نام کیا ہے؟
- (vi) شہنشاہ بابر نے ہندوستان پر کتنے سال حکومت کی؟
- (vii) فن مصوری اور ڈرائنگ میں کیا فرق ہے؟
- (viii) موہنجودازو اور ہڑپہ کی آبادی کتنے کلومیٹر رقبے پر پھیلی ہوئی تھی؟
- (ix) موہنجودازو اور ہڑپہ سے ملنے والی مہروں پر مختصر نوٹ لکھیے۔
- (x) ہڑپہ ضلع ساہیوال سے کتنے کلومیٹر دور ہے؟
- (xi) معزور لوگوں کے حالات زندگی کی خوبصورت انداز میں تصویر کشی پاکستان کے کس معزور نے کی؟

حصہ سوم (کل نمبر 10)

(1x10=10)

(کوئی سا ایک سوال حل کیجیے۔)

سوال نمبر ۳: مغل بادشاہوں نے فنونِ اہلقد پر کس قدر توجہ دی؟ وضاحت کریں۔

سوال نمبر ۴: قدیم وادی سندھ کی شہری منصوبہ بندی پر نوٹ لکھیے۔