

Roll No. 

Answer Sheet No. \_\_\_\_\_

Sig. of Candidate. \_\_\_\_\_

Sig. of Invigilator. \_\_\_\_\_

## CLOTHING AND TEXTILE SSC-I

### SECTION – A (Marks 12)

**Time allowed: 20 Minutes**

**NOTE:-** Section-A is compulsory. All parts of this section are to be answered on the question paper itself. It should be completed in the first 20 minutes and handed over to the Centre Superintendent. Deleting/overwriting is not allowed. Do not use lead pencil.

**Q. 1** Circle the correct option i.e. A / B / C / D. Each part carries one mark.

- (i) Which of the following dress is suitable for elderly persons?  
A. Bright colour B. Designed  
C. Dark colour D. Soft and comfortable
- (ii) What are the Primary colours?  
A. Green, Orange, Purple B. Red, Blue, Yellow  
C. Green, Red, Blue D. Orange, Green, Yellow
- (iii) Which is the colour used in the Royal dress in western countries?  
A. Brown B. Violet C. Orange D. Black
- (iv) Colour lighter than the original colour is called \_\_\_\_\_.  
A. Tint B. Shade C. Dull D. Dark
- (v) How many complexions are common in Pakistan?  
A. 2 B. 3 C. 5 D. 6
- (vi) Which of the following clothing gives feeling of fullness?  
A. Small prints B. Large prints  
C. Floral design D. None of these
- (vii) How can we make the personality impressive?  
A. Health B. Dress C. Weight D. Height
- (viii) Why is it necessary to take measurement of body?  
A. To stitch cloths B. To spread the cloth  
C. To weave the cloth D. To cut the cloth
- (ix) What do the signs of + + on draft show?  
A. Fold B. Length C. Width D. Single
- (x) What are rough texture clothes suitable for?  
A. Casual use B. Sports C. Party D. None of these
- (xi) Pin cushions are used to save \_\_\_\_\_.  
A. Nails B. Safety pins C. Needles D. Pins
- (xii) How many types of human personality are there?  
A. 2 B. 4 C. 6 D. 8

**For Examiner's use only:**

Total Marks:

Marks Obtained:



## پارچہ بافی اور لباس ایس ایس سی-1

حصہ اول (کل نمبر 12)

وقت: 20 منٹ

نوٹ: حصہ اول لازمی ہے۔ اس کے جوابات پر پے پر ہی دیے جائیں گے۔ اس کو پہلے میں منٹ میں مکمل کر کے ہنرمند کے حوالے کر دیا جائے گا۔ دہرہ لکھنے کی اجازت نہیں ہے۔ لیڈ پنسل کا استعمال ممنوع ہے۔

- سوال نمبر 1: دیے گئے الفاظ یعنی الف، ب، ج، د میں سے درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔ ہر جزو کا ایک نمبر ہے۔
- (i) بڑی عمر کے افراد کے لیے کون سا لباس موزوں ہوگا؟  
 الف۔ شوخ رنگ کا      ب۔ ڈیزائن والا      ج۔ گہرے رنگ کا      د۔ ملائم اور آرام دہ
- (ii) بنیادی رنگ کون سے ہیں؟  
 الف۔ سبز، نارنجی، جامنی      ب۔ سرخ، نیلا، پیلا  
 ج۔ سبز، سرخ، نیلا      د۔ نارنجی، سبز، پیلا
- (iii) مغربی ممالک میں کون سا رنگ شہنشاہوں کے لباس میں استعمال کیا جاتا ہے؟  
 الف۔ براؤن      ب۔ جامنی      ج۔ نارنجی      د۔ کالا
- (iv) اصل رنگت سے ہلکا رنگ کیا کہلاتا ہے؟  
 الف۔ نٹ      ب۔ شیڈ      ج۔ ہلکا      د۔ گہرا
- (v) پاکستان میں عام طور پر کتنی رنگتیں ہیں؟  
 الف۔ دو      ب۔ تین      ج۔ پانچ      د۔ چھ
- (vi) حجم میں اضافہ کا احساس دلانے والے کپڑے کون سے ہیں؟  
 الف۔ چھوٹے ڈیزائن والے      ب۔ بڑے ڈیزائن والے  
 ج۔ پھولدار ڈیزائن والے      د۔ درج شدہ میں سے کوئی نہیں
- (vii) ہم شخصیت کو کس طرح مؤثر بنا سکتے ہیں؟  
 الف۔ صحت      ب۔ لباس      ج۔ وزن      د۔ قد
- (viii) جسم کا ناپ لینا کیوں ضروری ہے؟  
 الف۔ کپڑے سینے کے لیے      ب۔ کپڑے پھیلانے کے لیے  
 ج۔ کپڑے بننے کے لیے      د۔ کپڑے کاٹنے کے لیے
- (ix) ڈرافٹ پر ++ کے نشانات کیا ظاہر کرتے ہیں؟  
 الف۔ تہہ      ب۔ لمبائی      ج۔ چوڑائی      د۔ اکہرا
- (x) کھردری زمین والے کپڑے کس کے لیے بہترین ہیں؟  
 الف۔ عام استعمال      ب۔ کھیل      ج۔ پارٹی      د۔ درج شدہ میں سے کوئی نہیں
- (xi) بون گٹن کس چیز کو محفوظ رکھنے کے لیے استعمال ہوتا ہے؟  
 الف۔ کیل      ب۔ سینٹی پن      ج۔ سوئیاں      د۔ پینس (pins)
- (xii) انسانی شخصیت کی کتنی اقسام ہیں؟  
 الف۔ دو      ب۔ چار      ج۔ چھ      د۔ آٹھ



حاصل کردہ نمبر:

12

کل نمبر:

برائے معائنہ:



# CLOTHING AND TEXTILE SSC-I

Time allowed: 2:40 Hours

Total Marks Sections B and C: 53

NOTE:- Answer any eleven parts from Section 'B' and any two questions from Section 'C' on the separately provided answer book. Use supplementary answer sheet i.e. Sheet-B if required. Write your answers neatly and legibly.

## SECTION – B (Marks 33)

Q. 2 Attempt any ELEVEN parts. The answer to each part should not exceed 3 to 4 lines. (11 x 3 = 33)

- How would you select accessories with clothing?
- How can you improve your personality by structural texture?
- Write a short note on Proportion, a principle of art.
- How does budget affect the selection of dress?
- Which points will you keep in mind for selection of clothes for children?
- What is the difference between Tint and Shade?
- Write down the effects of **Red, Blue** and **Green** colours?
- For which personality are the circular designs suitable?
- Which colours are appropriate for a girl of dramatic personality?
- Write a short note on Balance as a principle of art.
- What is the difference between Primary and Secondary colours?
- What measurement will be required for belted shalwar?
- What is the importance of Drafting?
- Write down the benefits of making list.
- What is the basic purpose of dress?

## SECTION – C (Marks 20)

Note: Attempt any TWO questions. All questions carry equal marks.

(2x 10 = 20)

- Q. 3 Write notes on the following factors affecting the selection of clothes:  
a. Seasons b. Occasions and Ceremonies
- Q. 4 Write notes on the following:  
a. Effects of vertical and horizontal lines  
b. Care of sewing equipment
- Q. 5 Write down the procedure of making draft of the front part of the shirt.

## حصہ دوم (کل نمبر 33)

(11x3=33)

سوال نمبر ۲: مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے گیارہ (11) اجزاء کے تین سے چار سطروں تک محدود جوابات لکھیں:

- آپ لباس کے ساتھ لوازمات کا انتخاب کس طرح کریں گے؟ (ii)
- سطلی ساخت کے ذریعے آپ اپنی شخصیت کو کیسے اجاگر کر سکتے ہیں؟ (iii)
- آرت کے اصول 'تناسب' پر مختصر نوٹ لکھیے۔ (iv)
- چھوٹے بچوں کے کپڑوں کا انتخاب کرنے میں رکن باتوں کو مد نظر رکھیں گے؟ (v)
- سرخ، نیلا اور سبز رنگ کے اثرات تحریر کریں۔ (vii)
- ذرا مائی شخصیت والی لڑکی کے لیے کون سے رنگ مناسب ہیں؟ (ix)
- بنیادی اور ثانوی رنگوں میں کیا فرق ہے؟ (xi)
- ذرا فننگ کی کیا اہمیت ہے؟ (xii)
- لباس کا بنیادی مقصد کیا ہے؟ (xv)
- سطلی ساخت کے ذریعے آپ اپنی شخصیت کو کیسے اجاگر کر سکتے ہیں؟ (ii)
- قوت خرید (بجٹ) لباس کے انتخاب پر کیسے اثر انداز ہوتی ہے؟ (iv)
- منٹ اور شید میں کیا فرق ہے؟ (vi)
- گول دائرے والے ڈیزائن کس شخصیت کے لیے موزوں ہیں؟ (viii)
- توازن پر بطور آرت کے اصول مختصر نوٹ لکھیے۔ (x)
- بیلٹ والی شلوار بنانے کے لیے کون سا ناپ لیں گے؟ (xii)
- فہرست بنانے کے فوائد لکھیں۔ (xiv)

## حصہ سوم (کل نمبر 20)

(2x10=20)

(کوئی سے دو سوال حل کیجیے۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔)

- سوال نمبر ۳: لباس کے انتخاب پر اثر انداز ہونے والے درج ذیل عوامل پر نوٹ لکھیں: الف۔ موسم ب۔ موقع محل اور تقریبات
- سوال نمبر ۴: مندرجہ ذیل پر نوٹ لکھیں: الف۔ عمودی اور افقی خطوط کے اثرات
- سوال نمبر ۵: قمیض کے اگلے حصے کا ڈرافٹ بنانے کا طریقہ لکھیں۔ ب۔ سلائی کے سامان کی حفاظت