



مبادیات ہوم اکنامکس ایس ایس سی-II

حصہ اول (کل نمبر 15)

وقت: 20 منٹ

نوٹ: حصہ اول لازمی ہے۔ اس کے جوابات پر پے پرعی دیے جائیں گے۔ اس کو پہلے بیس منٹ میں مکمل کر کے ناظم مرکز کے حوالے کر دیا جائے۔ کاٹ کر دوبارہ لکھنے کی اجازت نہیں۔ ایڈیشنل کا استعمال ممنوع ہے۔

سوال نمبر: دیے گئے الفاظ یعنی الف رب رج رو میں سے درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔ ہر جزو کا ایک نمبر ہے۔

- (i) رے آن اور ایسی ٹیٹ _____ ہیں۔
- (ii) الف۔ قدرتی ریٹے _____ ب۔ انسانی خود ساختہ ریٹے _____ ج۔ کیسادی ریٹے _____ د۔ نباتاتی ریٹے _____
- (iii) الف۔ چھوٹے ریٹے _____ ب۔ مسلسل ریٹے _____ ج۔ ریٹے _____ د۔ دھانے _____
- (iv) الف۔ کون چرسے _____ ب۔ بچھوی چرسے _____ ج۔ مرخ چرسے _____ د۔ گول چرسے _____
- (v) الف۔ سادہ _____ ب۔ گم _____ ج۔ اوپر کی ہوئی _____ د۔ چینی _____
- (vi) الف۔ چھلدار _____ ب۔ سفید _____ ج۔ پائیدار _____ د۔ فلنگ والا _____
- (vii) الف۔ توانا _____ ب۔ نازک اندام _____ ج۔ شریلی _____ د۔ ذرا باری _____
- (viii) الف۔ اقدار _____ ب۔ خواہشات _____ ج۔ احساسات _____ د۔ فیصلے _____
- (ix) الف۔ مادی ذریعہ ہے۔ _____ ب۔ نظام _____ ج۔ بخت _____ د۔ خواہشات _____
- (x) الف۔ وقت _____ ب۔ قوت _____ ج۔ ردیہ بیہ _____ د۔ علم _____
- (xi) الف۔ نقصا _____ ب۔ ماحول _____ ج۔ علاقہ _____ د۔ درج شدہ تمام _____
- (xii) الف۔ شجر کاری _____ ب۔ ری سائیکلنگ _____ ج۔ کھیلوں کی کنٹریز _____ د۔ اوزون _____
- (xiii) الف۔ لمبائی _____ ب۔ چوڑائی _____ ج۔ اضافے _____ د۔ دھکیلنے _____
- (xiv) الف۔ اصول _____ ب۔ عنصر _____ ج۔ طریقہ _____ د۔ ذبح _____
- (xv) الف۔ ڈیزائن _____ ب۔ کٹائی _____ ج۔ سلانی _____ د۔ درج شدہ میں سے کوئی نہیں _____

حاصل کردہ نمبر:

15

کل نمبر:

برائے ممتحن:



ESSENTIALS OF HOME ECONOMICS SSC-II

24

Time allowed: 2:40 Hours

Total Marks Sections B and C: 60

NOTE: Answer any twelve parts from Section 'B' and any three questions from Section 'C' on the separately provided answer book. Use supplementary answer sheet i.e. Sheet-B if required. Write your answers neatly and legibly.

SECTION – B (Marks 36)

Q. 2 Answer any TWELVE parts. The answer to each part should not exceed 3 to 4 lines. (12 x 3 = 36)

- (i) Name the sources of Natural Fibres.
- (ii) Write note on Rayon.
- (iii) Define Twill weave.
- (iv) Define tailoring.
- (v) Write down the basic body measurement of children.
- (vi) Write down any six types of personality.
- (vii) How would you select dress according to income?
- (viii) How would you select dress for old age people?
- (ix) Define Goals.
- (x) Give the examples of Human Resources.
- (xi) Define Energy.
- (xii) How can noise pollution be controlled?
- (xiii) What are the factors that cause water pollution?
- (xiv) Define Art.
- (xv) How would you create Harmony in a design?
- (xvi) Write note on Emphasis.
- (xvii) Define Texture.
- (xviii) What would you consider while designing a dress?

SECTION – C (Marks 24)

Note: Attempt any THREE questions. All questions carry equal marks.

(3 x 8 = 24)

- Q. 3** Write down the methods of Fibres identification. How can fibres be identified through burning test?
- Q. 4** What would you consider while selecting dress for infants?
- Q. 5** Write down the importance of management.
- Q. 6** How is the use of Art important in Interior decoration?

مبادیات ہوم اکنامکس ایس ایس سی - II

مکمل نمبر حصہ دوم اور سوم 60

وقت: 2:40 گھنٹے

نوٹ: حصہ دوم اور سوم کے سوالات کے جوابات علیحدہ سے مہیا کی گئی جو اپنی کاپی پر دیں۔ حصہ دوم کے بارہ (12) اجزاء اور حصہ سوم میں سے کوئی سے تین (3) سوال حل کیجیے۔ ایکٹرائٹ (Sheet-B) طلب کرنے پر مہیا کی جائے گی۔ آپ کے جوابات صاف اور واضح ہونے چاہئیں۔

حصہ دوم (مکمل نمبر 36)

(12x3=36)

سوال نمبر ۲: مندرجہ ذیل اجزاء میں سے کوئی سے بارہ (12) کے تین سے چار سطروں تک محدود جوابات لکھیں:

- (i) قدرتی ریشوں کے ذرائع لکھیں۔
- (ii) رے آن پرنوٹ لکھیں۔
- (iii) ٹویل بناؤ کی تعریف کریں۔
- (iv) سلائی (ٹیلرنگ) کی تعریف کریں۔
- (v) بچوں کے جسم کا بنیادی ناپ لکھیں۔
- (vi) شخصیت کی کوئی سی چھ اقسام تحریر کریں۔
- (vii) آمدنی کے مطابق لباس کا انتخاب آپ کیسے کریں گے؟
- (viii) بڑی عمر کے لوگوں کے لیے لباس کا انتخاب کیوں کر کریں گی؟
- (ix) مقاصد کی تعریف کریں۔
- (x) انسانی ذرائع کی مثالیں دیں۔
- (xi) توانائی کی تعریف کریں۔
- (xii) صوتی آلودگی پر کیسے قابو پایا جاسکتا ہے؟
- (xiii) آبی آلودگی کا سبب بننے والے عوامل کون سے ہیں؟
- (xiv) آرٹ کی تعریف کریں۔
- (xv) کسی ڈیزائن میں ہم آہنگی کس طرح پیدا کی جاسکتی ہے؟
- (xvi) نمایاں کرنا پرنوٹ لکھیں۔
- (xvii) سطحی کیفیت کی تعریف کریں۔
- (xviii) لباس کو ڈیزائن کرتے وقت کن پہلوؤں کو مد نظر رکھنا ضروری ہے؟

حصہ سوم (مکمل نمبر 24)

(3x8=24)

(کوئی سے تین سوال حل کیجیے۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔)

سوال نمبر ۳: ریشوں کی شناخت کے طریقے لکھیں۔ جلانے کے عمل سے ریشوں کو کس طرح شناخت کیا جاسکتا ہے؟

سوال نمبر ۴: شیرخوار بچوں کے لیے لباس کا انتخاب کرتے وقت کن کن باتوں کو مد نظر رکھیں گی؟

سوال نمبر ۵: انتظام کی اہمیت بیان کریں۔

سوال نمبر ۶: گھریلو آرائش میں آرٹ کا استعمال کیوں ضروری ہے؟