اُردو (لازمی) ایچ ایس سی-I

(برائے اطفال محروم سماعت و گویائی)

Version No.	1	8	5	5

وقت: 25 منٹ — حصہ اوّل (کُل نمبر: 20)

نوٹ: حصہ اوّل لازمی ہے۔ اس کے جوابات الگ سے مہیا کی گئی اوایم آر (OMR) جوابی کاپی پر دیں۔ اس کو پہلے پچیس منٹ میں مکمل کر کے ناظم مرکز کے حوالے کریں۔ کاٹ کر دوبارہ لکھنے کی اجازت نہیں ہے۔ لیڈ پنسل کا استعمال ممنوع ہے۔

سوال نمبر1: مہیا کی گئی اوایم آر (OMR) جوابی کاپی پر دی گئی ہدایات کے مطابق ہر سوال کا درست جواب A/B/C/D منتخب کر کے متعلقہ دائرہ (Bubble) پُر کریں۔ ہر جزو کا ایک نمبر ہے۔

1) ایک شخص میں اپنی مدد آپ کرنے کا جوش اس کی سچی ________ ہے۔
A ترقی کی بنیاد B تنزلی کی بنیاد C عزت کی بنیاد D شہرت کی بنیاد

2) اپنی مدد آپ ________ کا مضمون ہے۔
A حالی B سرسید احمد خاں C مولانا شبلی نعمانی D مولانا ظفر علی خاں

3) جس دن پرکاش نے پانچ ہزار کے زیور خریدے اس کے کلیجے پر ________ لوٹنے لگے۔
A شیر B بچھو C چوہے D سانپ

4) پرکاش کی بیوی کا نام ________ تھا۔
A ہاجرہ B سائرہ C چمپا D عابدہ

5) اس کوٹھی میں ایک مسلمان رہتے تھے جو ولائیت سے بیرسٹری پاس کر کے اور ایک ________ کو ساتھ لے کر آئے۔
A میم B گوری C عورت D بیگم

6) خلاصہ اصل عبارت کا ہوتا ہے:
A نصف B دو تہائی C ایک تہائی D آدھا

7) خلاصے میں اصل عبارت کے اسلوب کو قائم رکھنا ________ ہے۔
A ضروری B غیر ضروری C غیر اہم D اہم

8) ڈاکٹروں نے انہیں بتایا تھا کہ مریض (اختر) کو ________ کا عارضہ ہے۔
A سینے B جگر C دماغ D دِل

9) اختر کو جب معلوم ہوا کہ منظور کا نچلا دھڑ مفلوج ہے تو اسے سخت پہنچا:
A خوشی B افسوس C صدمہ D دکھ

10) اہل یورپ میں جابر بن حیان کس نام سے مشہور ہے؟
A جیبر B خیبر C بیبر D درج شدہ میں سے کوئی نہیں

11) انسانیت پر اسلام کا سب سے بڑا احسان ہے کہ وہ ایک پاکیزہ ماحول قائم کرنے کی دیتا ہے:
A ہدایت B دعوت C ضمانت D راہ

12) محلے والوں کو ایک بھی ایسا دِن یاد نہ تھا جب راجا صاحب اور خواجہ صاحب کی بیویوں میں ________ نہ ہوئی ہو۔
A لڑائی B تو تکار C صلح D دشمنی

13) اگر آپ عدم آباد میں ہیں تو مجھے مطلع کیجیے کہ میں آپ کو ________ لکھوں۔
A دعوت نامہ B تعزیت نامہ C کارنامہ D محبت نامہ

14) کسی شعر یا عبارت میں کسی مسئلے، تاریخی واقعے یا مشہور قصے کی طرف اشارہ کرنا ________ کہلاتا ہے۔
A غزل B تشبیہ C استعارہ D تلمیح

15) منظور کی عمر تھی:
A پچیس برس B چودہ پندرہ برس C سولہ سترہ برس D نو دس برس

16) ایشیا کی تمام قومیں یہی سمجھتی رہی ہیں کہ اچھا بادشاہ ہی رعایا کی ترقی اور ________ کا ذریعہ ہوتا ہے۔
A خوشی B غمی C ہنسی D دکھ

17) نقل اتارنا، دِل سے اُتارنا، پینچا اُتارنا، یہ سب کہلائیں گے:
A تمثیل B محاورے C استعارہ D تشبیہ

18) ایک چڑے چڑیا نے نئی روشنی کی ایک اونچی ________ میں اپنا گھونسلہ بنایا تھا۔
A گھر B بنگلہ C کوٹھی D مکان

19) خدا جانے اب جوتے کیسے بننے لگے کہ ________ بھی نہیں سنائی دیتی۔
A چاپ B دھاپ C آواز D درج شدہ میں سے کوئی نہیں

20) ایک چیز کو کسی مشترک خصوصیت کی بنیاد پر دوسری چیز کی مانند قرار دیا جائے تو اسے کہتے ہیں:
A تشبیہ B استعارہ C تلمیح D غزل

116

اُردو (لازمی) ایچ ایس ایس سی-I

(برائے اطفال محروم سماعت و گویائی)

وقت : 2:35 گھنٹے

کُل نمبر حصہ دوم اور سوم 80

نوٹ: حصہ دوم اور سوم کے سوالات کے جوابات علیحدہ سے مہیا کی گئی جوابی کاپی پر دیں۔ ایکسٹرا شیٹ (Sheet-B) طلب کرنے پر مہیا کی جائے گی۔ آپ کے جوابات صاف اور واضح ہونے چاہئیں۔

حصہ دوم (کُل نمبر 48)

سوال نمبر۲: مندرجہ ذیل میں سے بارہ (12) سوالات کے تین سے چار سطروں تک محدود جوابات تحریر کیجیے: (12 x 4 = 48)

(i) پرکاش کی نیت کس بات پر خراب ہوئی؟

(ii) ٹھاکر نے پرکاش کے ساتھ کیا حسنِ سلوک کیا؟

(iii) منظور نے اختر سے کس طرح دوستی کر لی؟

(iv) اختر کا مرض کیا تھا؟

(v) زندہ دلی اور حوصلہ مندی کیوں ضروری ہے؟

(vi) تجربے کی کیا اہمیت ہے؟

(vii) دھاتوں سے متعلق جابر بن حیان کا نظریہ کیا تھا؟

(viii) منشیات سے بچنے کے لیے کیا اقدامات ضروری ہیں؟

(ix) ہاجرہ مسرور نے اس افسانے (ایک کہانی بڑی پرانی) میں ہمارے کس معاشرتی المیے کو موضوع بنایا؟

(x) ادبی اصطلاحات میں مطلع پر نوٹ لکھیے۔

(xi) کون سا جذبہ دونوں بیگمات میں صلح کا ذریعہ بن گیا؟

(xii) روزمرہ اور محاورہ میں کیا فرق ہے؟

(xiii) تلخیص کی اہمیت واضح کریں۔

(xiv) دوئی سے کیا مراد ہے؟

(xv) شام رنگین میں شاعر نے جو شام کی منظر کشی کی ہے اسے اپنے الفاظ میں لکھیے؟

(xvi) نوجوان کس طرح منشیات کے عادی ہو جاتے ہیں؟

حصہ سوم (کُل نمبر 32)

سوال نمبر۳: سبق اور مصنف کا حوالہ دیتے ہوئے کسی ایک جزو کی تشریح کیجیے: (1 +1 + 4 = 6)

الف۔ چمپا کو شک کی گنجائش نہ تھی۔ ایک دن چمپا نے کمرے میں جھاڑو لگائی تو صندوق کو کھسکا کر ایک طرف رکھ دیا۔ پرکاش نے صندوق کی جگہ بدلی ہوئی پائی تو پریشان ہو گیا۔ چمپا جیسے ہی کھانا پکانے لگی، وہ صندوق کھول کر دیکھنے لگا۔ آج چمپا نے پکوڑیاں بنائی تھیں۔

ب۔ نشہ انہیں وقتی سکون تو مہیا کر دیتا ہے لیکن ان سے اطمینان قلب اور عزم و یقین کی روشنی چھین لیتا ہے۔ وہ انسانیت کے بلند مقام سے گر کر حیوانیت کی پست سطح پر آ جاتے ہیں۔ بے چینی اور تضیع اوقات ان کا مقدر بن جاتی ہے۔ ہر روز کی نشہ بازی ان کے حواس مختل کر دیتی ہے۔

سوال نمبر۴: کسی ایک جزو کی تشریح کیجیے۔ شاعر کا نام اور نظم کا عنوان بھی لکھیے: (1 + 1 + 5 = 7)

الف۔ سب ہیں اسی کے حکم سے دن ہو کہ رات ہو
شام خزاں اسی کی ہے، صبح بہار بھی

ب۔ عکس شفق نے کی ہے اس طرح زر فشانی
گھل مل کے بہ رہے ہیں ندی میں آگ پانی

سوال نمبر۵: کوئی سے دو سوالات کے جوابات لکھیے: (2 + 2 = 4)

(i) ادبی اصطلاحات میں 'تشبیہ' پر نوٹ لکھیے۔

(ii) واحد لکھیے: امور ، وجوہ

(iii) سدا اور صدا دونوں لفظ ہم آواز ہیں لیکن معنوں میں مختلف ہیں ایسے ہی لفظوں کا ایک جوڑ لکھیے؟

سوال نمبر۶: کسی ایک عنوان پر کہانی لکھیں: (5)

الف۔ پیاسا کوا

ب۔ لالچ بری بلا ہے

سوال نمبر۷: دوست کے نام تعطیلات گزارنے کی دعوت کا خط لکھیں۔ (5)

سوال نمبر۸: پرنسپل کے نام فیس معافی کی درخواست لکھیے۔ (5)