

# فیڈرل بورڈ آف انٹرمیڈیٹ اینڈ سیکنڈری ایجوکیشن اسلام آباد

مورخہ: 19/5/2017

حوالہ نمبر: ایف۔ بی۔ آئی۔ ایس۔ ای / ریسرچ آکس 1933

## سرکلر

نوٹیفکیشن نمبر 0-1/FBISE/RES/CC/SSC/1483 مورخہ 10-04-2013 اور 0-1/FBISE/RES/CC/SSC/865 مورخہ 04-06-2014 کے تسلسل میں تمام متعلقین کو مطلع کیا جاتا ہے کہ درج ذیل اسباق، جو کہ کتاب اردو لازمی برائے جماعت دہم کے ایڈیشن مارچ 2017 میں چھپے ہیں، کو نصاب جماعت دہم میں شامل سمجھا جائے۔ لہذا سالانہ امتحان 2018 کا پرچہ مذکورہ نصابی کتاب کے مطابق بنایا جائے گا:

صفحہ نمبر 115

1. اٹھ باندھ کر کیوں ڈرتا ہے

صفحہ نمبر 123

2. بہادر نیچے (گیت)



(ڈو الفکار علی رضوی)

ڈائریکٹر ریسرچ

کاپی برائے اطلاع:

تمام ملحقہ ادارے

نصاب اردو لازمی  
برائے جماعت دہم

(حفیظ جالندھری)	۱- حمد	
(احسان دانش)	۲- نعت	
(شاہد احمد دہلوی)	۳- مرزا محمد سعید	حصہ نثر:
(ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان)	۴- نظریہ پاکستان	
(اشرف صبوحی)	۵- پرستان کی شہزادی	
(ڈاکٹر وحید قریشی)	۶- اردو ادب میں عید الفطر	
(سجاد حیدر یلدرم)	۷- مجھے میرے دوستوں سے بچاؤ	
(ہاجرہ مسرور)	۸- ممتع	
(شفیع عقیل)	۹- چغل خور	
(مولوی عبدالحق)	۱۰- نام دیومالی	
(قدرت اللہ شہاب)	۱۱- علی بخش	
(حکیم محمد سعید)	۱۲- استنبول	
(مرزا اسد اللہ خاں غالب)	۱۳- خطوط غالب	
(رشید احمد صدیقی)	۱۴- خطوط رشید احمد صدیقی	
	۱۵- اٹھ باندھ کر کیوں ڈرتا ہے	
(ناصر بشیر)	۱۶- بہادر بچے (گیت)	حصہ نظم:
(میر انیس)	۱۷- میدانِ کربلا میں گرمی کی شدت	
(علامہ محمد اقبال)	۱۸- فاطمہ بنت عبد اللہ	
(جوش ملیح آبادی)	۱۹- کسان	
(جمیل الدین عالی)	۲۰- جیوے جیوے پاکستان	
(دلاورنگار)	۲۱- اونٹ کی شادی	
(مرزا محمود سرحدی)	۲۲- مال گودام روڈ	

(حسرت موہانی)	۲۳- مصیبت بھی راحت فرا ہوگئی ہے	حصہ غزل:
(جگر مراد آبادی)	۲۴- آدمی آدمی سے ملتا ہے	
(فراق گورکھپوری)	۲۵- سر میں سودا بھی نہیں، دل میں تمنا بھی نہیں	
(آدا جعفری)	۲۶- یہ فخر تو حاصل ہے، بُرے ہیں کہ بھلے ہیں	

۱-	جملے کی تقطیع اجزا میں کرنا	قواعد و انشا پر دازی:
۲-	جملہ اسمیہ اور جملہ فعلیہ کا ترکیب نحوی کرنا	
۳-	عبارت سے ذومعنی الفاظ کو الگ الگ کرنا	
۴-	عبارت میں تشبیہ، استعارہ، مجاز مرسل کی نشاندہی کرنا	
۵-	اشعار میں متعدد عناصر کی پہچان	
۶-	مبتدا اور خبر کے حوالے سے جملے کی تقطیع کرنا	
۷-	جملہ معترضہ کے حوالے سے غلط فقرات کی درستی	
۸-	مختلف اصناف کے لحاظ سے فن پاروں کو سمجھنا	
۹-	ہیئت کے لحاظ سے غزل اور نظم کے فرق کو سمجھنا	
۱۰-	اپنے خیالات کو مختلف انداز بیان یا محضر کے لحاظ سے تحریر کر سکتا	
۱۱-	کہانی لکھنا	
۱۲-	مضمون	

### مجوزہ و حوالہ جاتی کتب

۱-	اردو (لازمی) برائے جماعت دہم
ناشر:	علمی کتب خانہ، کبیر سٹریٹ، اردو بازار، لاہور

اردو قواعد و انشاء 9-10

پنجاب ٹیکسٹ بک بورڈ، لاہور